THE BREAST CANCER MEDIATIZATION ALLIGNED WITH THE DAILY LIFE MEDIATIONS AT THERAPEUTIC CULTURE TIMES: analyzing Ana Furtado´s interview

A MIDIATIZAÇÃO DO CÂNCER DE MAMA ALIADA ÀS MEDIAÇÕES DO COTIDIANO EM TEMPOS DE CULTURA TERAPÊUTICA: uma análise da entrevista com Ana Furtado

Luciana Carvalho de Moraes, PPGMC-UFF

Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro, Brasil

Work Group: Communication and Difference: bodies, affections and territories III

Grupo de Trabalho: Comunicação e Diferença: corpos, afetos e territórios III

IV **Seminário** Internacional de Pesquisas em **Midiatização** e Processos Sociais

Research Goals

• Investigating the social practices on daily life, as the subjectivities reconstructed under the mediatic influences, which are ruled by transformation and self-care discourses, having as starting point a testimonial from a celebrity who´s been under cancer treatment.

Objetivos de Pesquisa

• Investigar as práticas socias, o cotidiano, a reconstrução de subjetividades e a influência midiática pautada em discursos de transformação e cuidado de si, a partir do testemunho de uma celebridade que fez o tratamento contra o câncer.

Media and Daily life

- “The media resignifies daily life through symbolic, discursive and technological representations, and, on the other hand, daily life resignifies the media through social and cultural parctices of individuals and social groups” (CABRAL, 2018).

Mídia e Cotidiano

- “A mídia ressignifica o cotidiano por meio de representações simbólicas, discursivas e tecnológicas, e, em contrapartida, o cotidiano ressignifica a mídia por meio de práticas sociais e culturais dos indivíduos e grupos sociais” (CABRAL, 2018).

Who´s the interviewee?

Research Object: Ana Furtado (47 years old)

- she is a former Brazilian model, tv hostess and actress;
- she is been married for 20 years to the Rede Globo Director of TV (Boninho, 59) and they have a daughter (Isabella, 13);
- she was diagnosed with breast cancer in March 2018;
- the cancer treatment ended in June, 2019;
- once recovered from the disease, she was interviewed on Fantástico (In english “Fantastic”), a sunday TV show produced by Rede Globo (in 2019).

Quem é a entrevistada?

Objeto de Pesquisa: Ana Furtado (47 anos)

- é uma ex-modelo, apresentadora e atriz brasileira;
- casada há 20 anos com o diretor da TV Globo (Boninho, 59 anos) e tem uma filha (Isabella, 13 anos);
- descobriu o câncer de mama em março de 2018;
- concluiu o tratamento da doença em junho de 2019;
- Após recuperação, ela concedeu uma entrevista ao Fantástico, programa apresentado aos domingos pela Rede Globo (em 2019).

Narratives: the empirical material of the research

Faith and self control: diagnosis given by the ‘guardian angel’

“My guardian angel was trying to tell me: go and check out that cyst again. And I listened clearly. I had that feeling, that I wasn´t quite sure about that diagnostic and that I should be reexamined over again” (FURTADO, 2019).

Intuitive cancer discover and a red alert from ‘guardian angel’: hyphenating disease – health – overcoming

“I´m gonna make a biopsy! And that was the starting point, from my atitude, my sensibility, that I found out 48 hours later that I had breast cancer. Therefore, I can´t say I have a sad life story, not at all. I had a sequence of luck events through all of this process, and for that, I´m really thankful. And it´s so impressive how having cancer has totally reframed my whole life. I had to have cancer to win health, to become a healthy person” (FURTADO, 2019).

Narrativas: material empírico da pesquisa

Fé e controle sobre si: diagnóstico dado pelo ‘anjo da guarda’

“O meu anjo da guarda falava para mim: vai ver isso (o cisto) de novo. Eu escutava perfeitamente. Eu tinha essa sensação, que não devia estar satisfeita com aquele resultado, e que eu deveria refazer todos os exames” (FURTADO, 2019).

Descoberta intuitiva do câncer e alerta do ‘anjo da guarda’: tripé doença-saúde-superação

“Eu vou fazer uma biópsia! E foi a partir dessa minha atitude, dessa minha sensibilidade, que eu descobri, 48 horas depois, que eu tinha câncer de mama. Então, eu não posso dizer que a minha história é triste, muito pelo contrário. Eu tive uma sucessão de sortes ao longo de todo esse processo, que só tenho a agradecer. E é impressionante como essa doença ressignificou completamente a minha vida. Eu precisei ter câncer para conquistar a minha saúde, para me tornar uma pessoa saudável” (FURTADO, 2019).

Ana Furtado



Fonte da imagem: print da entrevista no Fantástico, que foi ao ar em 27 de outubro de 2019.
Duração do vídeo: 11 minutos e 12 segundos (FURTADO, 2019)

Image source: print screen from the interview at Fantástico, which aired at 27th October, 2019.
Video length: 11 minutes and 12 seconds (FURTADO, 2019)

Abrir uma discussão sobre: **Cotidiano** (KOSIK, 1963), (HELLER, 2014), (GOFFMAN, 1985); **Midiatização** (HJARVARD, 2014); **Cultura terapêutica** (FUREDI, 2004), (VAZ, 2010), (SACRAMENTO, 2015); entre outros autores.

Research Corpus

- Furtado´s testimonial on Fantástico, the Sunday show produced by Rede Globo.

Corpus de Pesquisa

- Testemunho da apresentadora Ana Furtado no programa Fantástico, da TV Globo.

Research Methodologies

- Literature review;
- Exploratory analysis of media: testimonial video (11minutes and 12 seconds)

Metodologias

- Revisão bibliográfica;
- Análise exploratória do conteúdo midiático: vídeo testemunhal (11m:12s)