Circulation of meanings in a methodological perspective:

a systematic review of empirical research in the first three years of the International Research Seminar on Mediatization and Social Processes

Circulação de sentidos em perspectiva metodológica:

uma revisão sistemática sobre pesquisas empíricas nos três primeiros anos do Seminário Internacional de Pesquisas em Midiatização e Processos Sociais

João Damasio, Unisinos

Ana Isabel Freire, Unisinos

Rodrigo Duarte Godoi, Unisinos

Work Group Epistemologies and Mediatization
Grupo de Trabalho Epistemologias e Midiatização

IV **Seminário** Internacional de Pesquisas em **Midiatização** e Processos Sociais

Questioning

- ***What kind of methodological triggers are produced in recent empirical research on the circulation of meanings?***

Problematização

- **Que tipo de acionamentos metodológicos são produzidos em pesquisas empíricas recentes sobre circulação de sentidos?**

Corpus

- *63 of the 244 articles published in the annals in its first three editions have the term “circulation” in the title, abstract or keywords*
- *55 empirical works*

Corpus

- 63 dentre os 244 artigos publicados nos anais em suas três primeiras edições apresentam o termo “circulação” no título, no resumo ou nas palavras-chave
- 55 trabalhos empíricos

Objective and procedures

- ***Objective**: to perceive the methodological activation of the notion of circulation of meanings*
- ***Procedures**:*
  - *Text mapping*
  - *Performance analysis of texts (Braga, 2010)*
  - *Comparative analysis of research levels and methodological dimensions (Lopes, 2014)*

Objetivo e procedimentos

- **Objetivo**: perceber o acionamento metodológico da noção de circulação de sentidos
- **Procedimentos**:
  - Mapeamento dos textos
  - Análise performática dos textos (Braga, 2010)
  - Análise comparativa dos níveis e dimensões metodológicas das pesquisas (Lopes, 2014)

Parameters

- ***Performance analysis**: theme, axis, observables, context, proposition, methodology.*
- ***Methodological model**:*

  ***Levels**: epistemological, theoretical, methodical, technical.*

  ***Dimensions**: definition of the object, observation, description, interpretation.*

Parâmetros

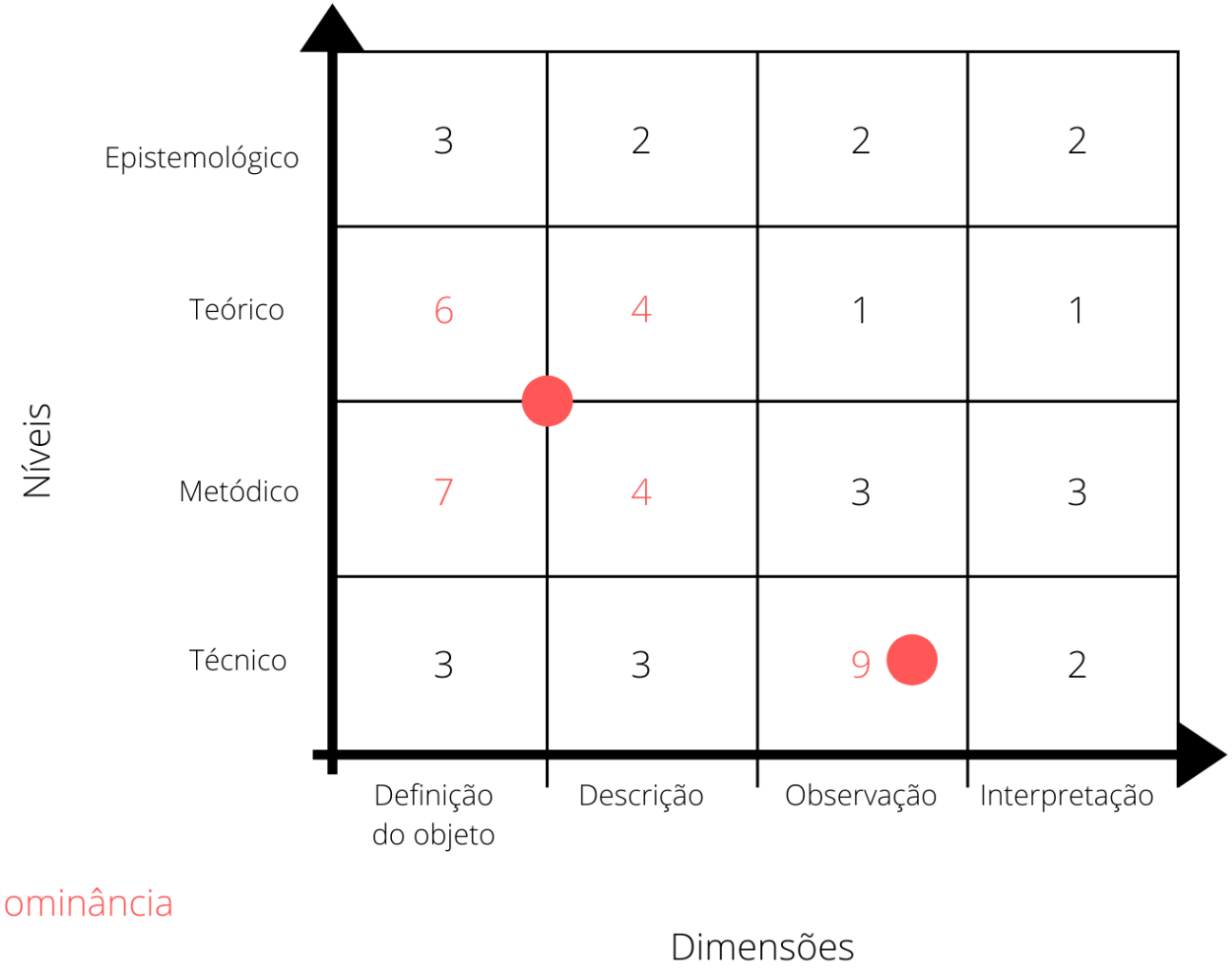
- **Análise performática**: tema, eixo, observáveis, contexto, proposição, metodologia.
- **Modelo metodológico**:

  Níveis: epistemológico, teórico, metódico, técnico.

  Dimensões: definição do objeto, observação, descrição, interpretação.

Predominance of levels x dimensions of activation of the circulation of meanings in mapped surveys

Predominância de níveis x dimensões de acionamento da circulação de sentidos nas pesquisas mapeadas



Final considerations

- *Theoretical confrontation of the notion of circulation with works*
- *Explore performance analysis through the actual movements and their implications for theories*
- *Indicate some of the methodological challenges of research on circulation of meanings*

Considerações finais

- Enfrentamento teórico da noção de circulação junto aos trabalhos
- Explorar análise performática por meio dos movimentos efetivamente realizados e suas implicações para as teorias
- Indicar alguns dos desafios metodológicos das pesquisas sobre circulação de sentidos